

Sot.aart (IA traducida)

Sobre nosotros

Somos un grupo de artes escénicas profesional con artistas itinerantes, todos con diferentes trayectorias y prácticas artísticas. Desde 2025, residimos en Staffanstorp, Suecia. Nuestro propósito es desarrollar artes escénicas experimentales, interdisciplinarias y de alta calidad.

Juntos, nos impulsa la búsqueda de significado, el examen, el análisis y la reflexión sobre la vida que nos ha sido dada, la introspección y la reflexión sobre los demás, la creación de espacios que trasciendan nuestra propia realidad, la exploración de sentimientos y comportamientos que percibimos y que quizás nos engañan, y la manifestación de la extrañeza, la fealdad, la belleza, la crueldad, el poder y el atractivo de todo.

Nos embarga una imaginación singular, anhelamos el juego y la transgresión de límites, porque necesitamos historias y representaciones que no necesariamente sean ciertas, pero que nos ayuden a comprender quiénes somos y por qué.

Nuestro perfil

Combinando diálogo, improvisación y escritura, nuestro proceso artístico es un laboratorio creativo que descubre respuestas inesperadas e inspiradoras a las preguntas de la vida y el arte; un proceso considerado ejemplar en las artes escénicas contemporáneas y estudiado como modelo de buenas prácticas a nivel mundial.

La colaboración —consensuada y divergente— es fundamental en todo lo que hacemos. Es un enfoque que también define nuestra postura sobre cómo crear arte y cómo convivir y trabajar con los demás. La participación y el intercambio de habilidades entre nosotros están diseñados para compartir estos enfoques y abrir nuevas posibilidades creativas y formas de pensar y actuar para los demás.

Nuestras artes escénicas se fundamentan en la diversidad, la inmersión y el análisis, y buscan crear espacios donde las personas tengan tiempo para reflexionar sobre el mundo, su lugar y su potencial en él. Es un proceso exploratorio, experimental, a veces humorístico, y una reevaluación de valores entre las personas.

Organización

Provenimos de una tradición de jerarquías horizontales y baja distancia de poder. Esto implica una invitación profunda a aprovechar la sabiduría colectiva, a seguirnos mutuamente, a interactuar con curiosidad y a inspirarnos entre nosotros durante nuestros diversos procesos de trabajo. Tenemos grandes ambiciones.

Creemos en el público, en la disposición a trabajar en grupo, en la honestidad, en la conciencia de las estructuras de poder, en la curiosidad, en el conocimiento del oficio y en el deseo de contacto y comunicación.

2026

El arte está profundamente arraigado en nuestras vidas, culturas y sociedades. Tiene el poder de influir, transformar e inspirar, convirtiéndose así en una parte invaluable de la experiencia humana. En un mundo devastado por la opresión, la violencia, el poder y la guerra, es necesario actuar y recordar que el mundo podría ser completamente diferente. En 2026, nos centraremos especialmente en este tema.